Rassegna
Problemi di architettura
e di cultura materiale
Themes in Architecture

Direttore / Editor
Vittorio Gregotti

Redazione / Editorial Staff
Pierluigi Cerri
Federico Bucci
Sara Protasoni

Coordinamento di redazione / Editorial Coordinator
Maresin Cavagna

Progetto grafico / Art Director
Pierluigi Cerri

Impaginazione / Production
Maurizio Zanuso

Traduzioni / Translations
Studio Linton

Questo numero è stato curato da / This issue edited by Sara Protasoni

Rivista trimestrale / Quarterly
anno / year XX, 75 - 1998/III
Editore / Publisher:
Editrice Compositori srl
via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna, Italy
tel. (39) 051.419.97.11, fax (39) 051.32.78.77
http://www.compositori.it
e-mail 1865@compositori.it
Redazione / Editorial Offices:
via Aurelio Saffi 12, 20123 Milano, Italy,
tel. (39) 02.46.34.35-02.469.02.24
fax (39) 02.46.20.63
e-mail rassegn@tin.it
Rassegna
© copyright 1998
Editrice Compositori srl
Registrata presso il Tribunale di Milano
con il n. 383 il 26-11-1979 / Registered
in Milan, Italy
Prezzi in Italia: un numero Lire 29.000
Arretrati: Lire 35.000
Abbonamento annuo (quattro numeri):
Lire 95.000 / Subscription rate: one year
(four issues) Lire 170,000
Abbonamenti / Subscriptions:
Editrice Compositori srl,
via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna, Italy
tel. (39) 051.419.97.29, fax (39) 051.32.78.77
Distribuzione Italia:
Joo Distribuzione, via Argelati 35,
20123 Milano, tel. 02.837.56.71;
Quadrifoglio Libri, via S. Breda 24/B,
35010 Limena (PD), tel. 049.76.80.99
Distribuzione estero / Distribution worldwide:
Birkhäuser-Verlag für Architektur,
Viaduktstrasse 42, P.O.Box 133, CH-4010 Basilea,
tel. (41-61) 205.07.07, fax (41-61) 205.07.92
Per la pubblicità rivolgersi a / Advertising
representative:
Editrice Compositori srl,
via Stalingrado 97/2, 40128 Bologna, Italy
tel. (39) 051.419.97.11, fax (39) 051.32.78.77
Fotolito / Color by:
Graphicolor srl, Milano
Stampa / Printed by:
Tipografia Compositori srl, Bologna

16	*Vittorio Gregotti*	Editoriale Editorial
18	*Cristina Bianchetti*	Città, politiche e piani Cities, Politics and Plans
26	*Remo Dalla Longa*	Il management dei servizi tecnici nelle pubbliche amministrazioni Local Government and the Management of Technical Services
34	*Hartmut Frank*	Fritz Schumacher ad Amburgo Fritz Schumacher in Hamburg
52	*Herman van Bergeijk*	Willem Marinus Dudok, architetto e funzionario comunale Willem Marinus Dudok, an Architect and a Government Official
70	*Alessandro De Magistris*	Mosca anni Trenta: realismo e burocratizzazione Moscow in the 1930s: Realism and Bureaucratisation
86	*Valeria Farinati*	L'esperienza di Venezia The Venice Experience
102	*Nick Tiratsoo*	Il London County Council e il caso di Lansbury The London County Council and the Case of Lansbury
118	*Molteni & C.*	7volte7 *Il grande sistema modulare di armadi e cabine armadio* *The extensive fitted and walk-in wardrobe system* *Progetto di / Design by Luca Meda*
122	*Abet Laminati*	SUN CLUB 98 *I luoghi del vivere insieme* *Places for living together* *Progetto di / Project by Studio A.I.R.*
126	*B&B Italia*	Tama *Nuovi prodotti per un evento fuori Salone* *A product presentation outside the Salone* *Progetto di / Design by Uwe Fischer*
130	*Castelli*	Sedi prestigiose per l'Università *Due Facoltà a Napoli trovano una nuova collocazione* Prestigious Seats for the University *In Naples two Faculties find a new home*
134		Presentazione della collezione D&G Donna autunno-inverno 1998-99 *Villa San Damiano, Milano* D&G Women's Collection, Autumn-Winter 1998-9 *Villa San Damiano, Milan*
136		Spazio Exté *Via Fogazzaro 23, Milano* *Via Fogazzaro 23, Milan*

Desideriamo ringraziare Sebastiano Brandolini per i preziosi suggerimenti forniti nella preparazione di questo numero. Ringraziamo inoltre Patrizia Bonifazio, Dieter Schädel (Fritz-Schumacher-Archiv Hochschule für bildende Künste Hamburg), Mick Scott (London Metropolitan Archives) e Anna Tonicello (Archivio Progetti dello Iuav).

We wish to thank Sebastiano Brandolini for his precious suggestions in the preparation of this issue. Thanks also to Patrizia Bonifazio, Dieter Schädel (Fritz-Schumacher-Archiv Hochschule für bildende Künste Hamburg), Mick Scott (London Metropolitan Archives) and Anna Tonicello (Archivio Progetti of Iuav).